

SA-04

June - Examination 2016

B.A. Pt. II Examination**Gadhya Samas-Prakaran Tatha Nibandh**

गद्य, समास प्रकरण तथा निबन्ध

Paper - SA-04**Time : 3 Hours]****[Max. Marks :- 100**

Note: The question paper is divided into three sections A, B and C. Write answers as per the given instructions.

निर्देश : यह प्रश्न पत्र 'अ', 'ब' और 'स' तीन खण्डों में विभाजित है। प्रत्येक खण्ड के निर्देशानुसार प्रश्नों का उत्तर दीजिए।

Section - A**10 × 2 = 20**

(Very Short Answer Questions)

Note: Answer **all** questions. As per the nature of the question delimit your answer in one word, one sentence or maximum up to 30 words. Each question carries 2 marks.

खण्ड - 'अ'

(अति लघु उत्तरीय प्रश्न)

निर्देश : सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए। आप अपने उत्तर को प्रश्नानुसार एक शब्द, एक वाक्य या अधिकतम 30 शब्दों में परिसीमित कीजिए। प्रत्येक प्रश्न 2 अंकों का है।

- 1) (i) अभिनव बाग किसे कहा गया है?
- (ii) शिवराज विजय उपन्यास का नायक कौन है?
- (iii) अफ़ज़ल खाँ कौन है?
- (iv) शुकनासोपदेश किस ग्रन्थ का अंश है?
- (v) राजा तारापीड़ के पुत्र का नाम बताइए।
- (vi) अनर्थों की शृंखला क्या है?
- (vii) किस समास में पूर्व पद संख्यावाची होता है?
- (viii) किस समास में अन्य पद की प्रधानता होती है?
- (ix) नखभिन्नः पद का सामासिक विग्रह करते हुए समास का नाम बताइए।
- (x) "तत्पुरुषः समानाधिकरणः कर्मधारयः" सूत्र को स्पष्ट कीजिए।

Section - B

4 × 10 = 40

(Short Answer Questions)

Note: Answer **any four** questions. Each answer should not exceed 200 words. Each question carries 10 marks.

(खण्ड - ब)

(लघु उत्तरीय प्रश्न)

निर्देश : किन्हीं **चार** प्रश्नों का उत्तर दीजिए। आप अपने उत्तर को अधिकतम 200 शब्दों में परिसीमित कीजिए। प्रत्येक प्रश्न 10 अंकों का है।

2) निम्न में से किसी एक गद्य की सप्रसंग व्याख्या हिन्दी भाषा में कीजिए।

- (i) अद्य हि वेदा विच्छिद्य वीथीषु विकल्प्यन्ते, धर्मशास्त्राण्युद्धृत्य धूमध्वजेषु ध्मायन्ते, पुराणानि पिष्ट्वा पानीयेषु पात्यन्ते, भाष्याणि भ्रंशयित्वा भ्राष्ट्रेषु भर्ज्यन्ते; क्वचिन्मन्दराणि भिन्दन्ते, क्वचित् तुलसीवनानि छिन्द्यन्ते,

क्वचिद्दारा अपह्रियन्ते, क्वचिद्धनानि लुप्ट्यन्ते, क्वचिदार्तनादाः
क्वचिदरुधिरधारा, क्वचिदग्निदाहः, गृह निपातः इत्येव श्रूयतेऽवलोक्यते
परितः।

- (ii) वत्स गौरसिंह! अहमत्यन्तं तुष्यामि त्वयि, यत्वमेकाकी अफजलखानस्य
त्रीनश्वानतेन दासीकृतान् पञ्चब्राह्मणतनयांश्च मोचयित्वा आनीतवानसीति।
कथं न भवेरीदृशः? कुलमेवेदृशं राजपुत्रदेशीयक्षत्रियाणाम्। तावत्
पुनरश्रूयतमर्मरः पादक्षेपश्च । ततोविरम्य, मुनिःस्वयमुत्थाय, प्रोच्चं
शिला पीठमेकमारुह्य, निपुणतया परितः पश्चन्नपि कारणं किमपि
नावलोकयामास चरणक्षेपशब्दस्य।

3) निम्न में से किसी एक गद्य की सप्रसंग व्याख्या हिन्दी भाषा में कीजिए।

- (i) भवादृशा एव भवन्ति भाजनापदेशानाम्।
अपगतमले हि मनसि स्फटिकमणाविव
रजनिकरगभस्तयो विशन्ति सुखेनोपदेश गुणा।
न्यु गुरुवचनम अभलमपि सलिलमिव।
महदुपजनयति श्रवणस्थितं शूलमभव्यस्य।
इतरस्तु करिण इव शंखाभरणमाननशोभासमुदयमधिकतरं उपजनयति।

- (ii) अकालकुसुमप्रसवा इव मनोहराकृतयोऽपि
लोकविनाशहेतवः। श्मशानाग्नय इवातिरौदभूतयः।
तैमिरिका इवादूरदर्शिनः। उपसृष्टा इव क्षुदाधिष्ठितभवनाः।
श्रूयमाणापि प्रेत परहा इवोद्वेजयन्ति।
चिन्त्यमाना अपि महापातका ध्यवसाया इवोपदवमुपजनयन्ति।
अनुदिवसमापूर्यमाणा पापेनोवाध्मातमूर्तयो भवन्ति।

4) शुकनासोपदेश के आधार पर गुरुपदेश का महत्त्व प्रतिपादित कीजिए।

5) शिवराजविजय उपन्यास का ऐतिहासिक मूल्यांकन कीजिए।

- 6) निम्नलिखित सूत्रों की व्याख्या कीजिए।
 (i) प्रथमा निर्दिष्टं समास उपसर्जनम्।
 (ii) चार्थेद्वन्द्वः
- 7) निम्नलिखित सूत्रों की व्याख्या कीजिए।
 (i) तत्पुरुषः समानाधिकरणः कर्मधारयः।
 (ii) अव्ययीभावे चाकाले।
- 8) निम्नलिखित में से किन्हीं दो प्रयोगों का समास विग्रह कीजिए।
 (i) आसमुद्रम्।
 (ii) आर्यकुशलः।
 (iii) कृष्णसर्पः।
 (iv) दशाननः।
- 9) निम्नलिखित में से किसी एक प्रयोग को सूत्र-निर्देशपूर्वक सिद्ध करें।
 (i) चोरभयम्।
 (ii) पितरौ।

Section - C**2 × 20 = 40**

(Long Answer Questions)

Note: Answer **any two** questions. You have to delimit your each answer maximum up to 500 words. Each question carries 20 marks.

(खण्ड - स)

(दीर्घ उत्तरीय प्रश्न)

निर्देश : किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए। आप अपने उत्तर को अधिकतम 500 शब्दों में परिसीमित कीजिए। प्रत्येक प्रश्न 20 अंकों का है।

- 10) शिवराजविजय उपन्यास की भाषाशैली का मूल्यांकन कीजिए।
- 11) शिवराजविजय उपन्यास के आधार पर शिवाजी का चरित्र चित्रण कीजिए।
- 12) बाणभट्ट की काव्यकला का मूल्यांकन कीजिए।
- 13) निम्न में से किसी एक विषय पर निबन्ध लिखिए।
 - (i) संस्कृतभाषायाः महत्त्वम्।
 - (ii) अस्माकं संस्कृतिः।
 - (iii) पर्यावरणप्रदूषणम्।